

1. **Пояснительная записка**

Данная  рабочая программа по русскому языку для 10 - 11 классов создана на основе федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования  и авторской программы   по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений авторы-составители: А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова, программы общеобразовательных организаций (сборник) А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова Москва «Просвещение» 2013 к учебнику А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи.10-11классы. Москва «Просвещение» 2011

**Целями** изучения русского языка на базовом уровне в средней школе является:

1. расширение знаний о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Россини и мира; приобщение через изучение родного языка к ценностям национальной и мировой культуры; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессии;
2. овладение основными понятиями и категориями практической и функциональной стилистики; выявление специфики использования языковых средств в текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
3. формирование активных навыков нормативного употребления языковых единиц в разных сферах общения; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности;
4. приобретение опыта анализа текста; овладение разными способами информационной переработки текста;
5. расширение круга используемых языковых и речевых средств; формирование умений активного владения синонимическими средствами языка;
6. развитие языкового вкуса4 осознание роли русского языка в получении высшего образования по избранному профилю, готовности использования разных форм учебно-познавательной деятельности в вузе.
7. **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

В результате изучения русского языка ученик должен **знать/понимать:**

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;

- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма,

культур речи;

- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

**уметь:**

**информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения и аудирования:**

- адекватно воспринимать информацию и понимать читаемый и аудируемый текст, комментировать и оценивать информацию исходного текста, определять позицию автора;

-использовать основные виды чтения (просмотровое, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное, сканирование и др.) в зависимости от коммуникативной

задачи;

- осознавать коммуникативную цель слушания текста и в соответствии с этим организовывать процесс аудирования;

- осознавать языковые, графические особенности текста, трудности его восприятия и

самостоятельно организовывать процесс чтения в зависимости от коммуникативной задачи;

- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов,

справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в

электронном виде на различных информационных носителях;

- свободно пользоваться справочной литературой по русскому языку;

- передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в виде развернутых и

сжатых планов, полного и сжатого пересказа, схем, таблиц, тезисов, резюме, конспектов,

аннотаций, сообщений, докладов, рефератов; уместно употреблять цитирование;

- использовать информацию исходного текста других видов деятельности (при составлении рабочих материалов, при выполнении проектных заданий, подготовка докладов, рефератов);

**создание устного и письменного речевого высказывания:**

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально- культурной и деловой сферах общения:

- формулировать основную мысль (коммуникативное намерение) своего высказывания,

развивать эту мысль, убедительно аргументировать свою точку зрения;

- выстраивать композицию письменного высказывания, обеспечивая последовательность и связность изложения, выбирать языковые средства, обеспечивающие правильность, точность и выразительность речи;

- высказывать свою позицию по вопросу, затронутому в прочитанном или прослушанном

тексте, давать оценку художественным особенностям исходного текста;

- владеть основными жанрами публицистики, создавать собственные письменные тексты

проблемного характера на актуальные социально-культурные, нравственно-этические,

социально-бытовые темы, использовать в собственной речи многообразие грамматических форм и лексическое богатство языка;

- создавать устное высказывание на лингвистические темы;

- владеть приемами редактирования текста, используя возможности лексической и

грамматической синонимии;

- оценивать речевое высказывание с опорой на полученные речеведческие знания;

**анализ текста а языковых единиц:**

- проводить разные виды языкового разбора;

- опознавать и анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и

уместности их употребления;

- анализировать тексты различных функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения содержания, структуры, стилевых особенностей, эффективности достижения

поставленных коммуникативных задач и использования изобразительно-выразительных

средств языка;

**соблюдение языковых норм а правил речевого поведения:**

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические,

грамматические нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать в процессе письма изученные орфографические и пунктуационные нормы;

- эффективно использовать языковые единицы в речи;

- соблюдать нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной,

официально-деловой сферах общения;

- участвовать в спорах, диспутах, дискуссиях, владеть умениями доказывать, отстаивать свою точку зрения, соглашаться или не соглашаться с мнением оппонента в соответствии с этикой речевого взаимодействия;

- фиксировать замеченные нарушения норм в процессе аудирования, различать

грамматические ошибки и речевые недочеты, тактично реагировать на речевые погрешности в высказываниях собеседников.

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

Место предмета в Базисном учебном плане МБОУ «Георгиевская СОШ» предусмотрены в рамках отведенного вре­мени (34часа: 1 час в неделю)

1. **Содержание учебного предмета**

**Официально-деловой стиль речи (4часа):**

Официально -деловой стиль речи. Сферы его использования, назначение. Основные признаки официально –делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля.

Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, объявление, деловое письмо, резюме, автобиография. Форма делового документа.

Практическая работа по теме.

**Синтаксис и пунктуация (6часов):**

Обобщающее повторение синтаксиса. Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложений, предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи, цитирование.

Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов.

Интонационное богатство русской речи.

Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания роль пунктуации в письменном общении. Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания.

Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Синтаксический разбор словосочетания и предложений разных типов.

Контрольный диктант.

**Публицистический стиль речи (6часов):**

Назначение публицистического стиля речи. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле. Жанры публицистики. Очерк (путевой, портретный, проблемный), эссе. Устное выступление. Доклад. Дискуссия. Ознакомление с правилами деловой дискуссии, с требованиями к её участникам. Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

Дифференцированная работа над одним из четырех жанров: путевым очерком, портретным очерком, проблемным очерком, эссе (по выбору учащихся, с использованием материалов учебника).

**Разговорная речь (4 часа):**

Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Основные признаки разговорной речи6 неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальное средство общения. Культура разговорной речи.

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Сочинение на одну из тем (по выбору учащихся).

**Язык художественной литературы (6часов):**

Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы): образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств других стилей, выражение в нем эстетической функции национального языка.

Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения. Языковая личность автора в произведении. Подтекст.

Источники богатства и выразительности русской речи. Изобразительно-языковые возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов.

Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

Анализ художественно-языковой формы произведений русской, классической и современной литературы, развитие на этой основе восприимчивости художественной формы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения.

Контрольная работа: анализ фрагмента художественного текста или текста лирического произведения.

**Общие сведения о языке (4часа):**

Язык как система. Основные уровни языка. Нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях, грамматиках, учебных пособиях, справочниках. Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм. Выдающиеся ученые-русисты.

Контрольный диктант.

**Повторение (4часа):**

Итоговая контрольная работа. Защита реферата, проекта

1. **Тематическое планирование 11 класс (34 часа)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Кол-во часов** | **Основные виды образовательной деятельности** | **Контрольные, практические работы** |
| **Официально-деловой стиль речи** | 4 | Распознавать тексты официально-делового стиля по их внеязыковым и лингвистическим признакам; анализировать официально-деловые тексты с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств.  Сопоставлять и сравнивать официально-деловые тексты и тексты других функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения их внеязыковых и лингвистических особенностей.  Создавать официально-деловые тексты с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств. | Практическая работа по теме : «Официально-деловой стиль». |
| **Синтаксис и пунктуация** | 6 | Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения грамматических норм. Соблюдать пунктуационные нормы в собственной речевой практике.  Выполнять синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.  Использовать в практике устной и письменной речи синонимические конструкции. | Контрольный диктант по теме «Синтаксис и пунктуация». |
| **Публицистический стиль речи** | 6 | Распознавать тексты публицистического стиля по их внеязыковым и лингвистическим признакам; анализировать публицистические тексты разных жанров с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств.  Сопоставлять и сравнивать публицистические тексты и тексты других функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения их внеязыковых и лингвистических особенностей.  Создавать публицистические тексты с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.  Различать основные виды публичной речи по их основной цели, анализировать образцы публичной речи с точки зрения ее композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач; выступать перед аудиторией сверстников с небольшой информационной, протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.  Организовывать и проводить дискуссии. | Практическая работа по теме «Публицистический стиль речи» (по выбору учащихся) |
| **Разговорная речь** | 4 | Отличать разговорную речь от других функциональных разновидностей языка по ее внеязыковым и лингвистическим признакам; анализировать разговорную речь с точки зрения специфики использования в ней лексических, морфологических, синтаксических средств.  Сопоставлять и сравнивать разговорную речь с текстами других функциональных разновидностей языка с точки зрения их внеязыковых и лингвистических особенностей.  Принимать участие в беседах, разговорах, спорах, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма. | Сочинение на одну из тем (по выбору учащихся) |
| **Язык художественной литературы** | 6 | Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка; анализировать фрагменты прозаических и поэтических текстов с точки зрения темы, идеи, использованных изобразительно-выразительных средств. | Контрольная работа: анализ фрагмента художественного текста или текста лирического произведения. |
| **Общие сведения о языке** | 4 | Иметь представление об основных классификационных признаках выделения функциональных разновидностей языка, о функционально-стилевой дифференциации современного русского литературного языка, о взаимодействии функциональных разновидностей современного русского литературного языка.  Различать речь разговорную и книжную, письменные и устные разновидности функциональных стилей.  Иметь представление о языковой норме, ее видах и вариантах. Соблюдать в собственной речевой практике основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.  Использовать в собственной практике нормативные словари современного русского языка и справочники. | Контрольный диктант по теме «Общие сведения о языке» |
| **Повторение** | 4 | Защищать реферат, проект на выбранную тему. | Итоговая контрольная работа «Повторение». |
| **ИТОГО** | **34** |  |  |

**Поурочное планирование 11 класс (34 часа)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Тема** | **Дата** | **Корректировка** |
|  | **Официально-деловой стиль речи (4ч.):** |  |  |
| 1 | Официально-деловой стиль, сферы его использования. | 05.09. |  |
| 2 | Основные признаки официально-делового стиля. | 12.09. |  |
| 3 | Основные жанры официально-делового стиля. | 19.09. |  |
| 4 | Практическая работа по теме : «Официально-деловой стиль». | 26.09. |  |
|  | **Синтаксис и пунктуация (6ч.):** |  |  |
| 5 | Обобщающее повторение синтаксиса. | 03.10. |  |
| 6 | Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов. | 10.10. |  |
| 7 | Принципы русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. | 17.10. |  |
| 8 | Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. | 24.10 |  |
| 9 | Синтаксический разбор словосочетания и предложений разных типов. | 07.11. |  |
| 10 | Контрольный диктант по теме «Синтаксис и пунктуация». | 14.11. |  |
|  | **Публицистический стиль речи (6ч.):** |  |  |
| 11 | Назначение публицистического стиля речи. Особенности публицистического стиля. | 21.11. |  |
| 12 | Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле. | 28.11. |  |
| 13 | Жанры публицистики. Очерк (путевой, портретный, проблемный), эссе. | 05.12. |  |
| 14 | Устное выступление. Доклад. Дискуссия. | 12.12. |  |
| 15 | Употребление публицистического стиля речи. | 19.12. |  |
| 16 | Практическая работа по теме «Публицистический стиль речи» (по выбору учащихся) | 26.12. |  |
|  | **Разговорная речь (4 ч.):** |  |  |
| 17 | Разговорная речь, сферы ее использования. | 16.01. |  |
| 18 | Невербальное средство общения. Культура разговорной речи. | 23.01. |  |
| 19 | Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. | 30.01. |  |
| 20 | Сочинение на одну из тем (по выбору учащихся) | 06.02. |  |
|  | **Язык художественной литературы (6ч.):** |  |  |
| 21 | Общая характеристика художественного стиля. | 13.02. |  |
| 22 | Язык как первоэлемент художественной литературы. | 20.02. |  |
| 23 | Источники богатства и выразительности русской речи. | 27.02. |  |
| 24 | Основные виды тропов. | 06.03. |  |
| 25 | Анализ художественной формы произведений. | 13.03. |  |
| 26 | Контрольная работа: анализ фрагмента художественного текста или текста лирического произведения. | 20.03. |  |
|  | **Общие сведения о языке (4ч.):** |  |  |
| 27 | Язык как система. Основные уровни языка. | 03.04. |  |
| 28 | Нормы современного русского литературного языка. | 10.04. |  |
| 29 | Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм. | 17.04. |  |
| 30 | Контрольный диктант по теме «Общие сведения о языке» | 24.04. |  |
|  | **Повторение (4ч.):** |  |  |
| 31 | Защита реферата по выбору учащегося. | 08.05. |  |
| 32 | Защита реферата по выбору учащегося. | 15.05. |  |
| 33 | Итоговая контрольная работа «Повторение». | 22.05. |  |
| 34 | Анализ итоговой контрольной работы. | 29.05. |  |

**Перечень учебно-методических средств обучения и технического обеспечения**

* Учебник: Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык.  Базовый уровень. Учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2010 г.
* Пособие для занятий по русскому языку в старших классах.В.Ф.Греков, С.Е.Крючков, Л.А.Чешко
* Золотарева И.В., Дмитриева Л.П., Егорова Н.В. Поурочные разработки по русскому языку: 11 класс. – М.: ВАКО, 2006.
* Розенталь Д.Э. Пособие по русскому языку в старших классах. – М.: Просвещение, 2005.
* М.Н.Черкасова, Л.Н.Черкасова. Новое пособие для подготовки к ЕГЭ и централизованному тестированию по русскому языку. Теория. Практикум. Тесты. Ростов-на Дону, «Феникс», 2008г.
* И.П.Цыбулько. ЕГЭ 2010. Русский язык. Сборник экзаменационных заданий. М.: «Веко» 2009г.
* Н.А.Сенина. Русский язык. Подготовка к ЕГЭ 2010. Ростов-на Дону: «Легион», 2009г.
* Л.И.Пучкова. Типовые тестовые задания. ЕГЭ 2010. М.: «Экзамен», 2010г.
* Н.В.Егорова. ЕГЭ 2010. Подготовка к части С. М., 2010
* Доска
* Компьютер
* Таблицы
* Телевизор

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«ГЕОРГИЕВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО:  на заседании МС  Протокол № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  от « \_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 г. | СОГЛАСОВАНО:  Зам. директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / О. Н. Панарина  «\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 г. | УТВЕРЖДАЮ:  Директор МБОУ «Георгиевская СОШ»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / И. В. Ракова  Приказ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  от « \_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по предмету русский язык**

**11класс**

**на 2018- 2019 учебный год**

ступень обучения: среднее общее образование

уровень: базовый

Составитель: Леттер Валентина Михайловна, учитель русского языка (высшая категория)